

# L'USIGNOLO E L'IMPERATORE

con **Elena De Tullio**

testo e regia di **Roberto Piaggio**

ideazione e realizzazzazione degli oggetti di scena di **Elisa Iacuzzo**

realizzazione degli elementi scenografici di **Stefano Podrecca**

Lo spettacolo è tratto dall'omonima fiaba scritta di Andersen. Si narra di un imperatore che un giorno, leggendo un libro regalatogli dall'imperatore del Giappone, scopre che nel suo giardino abita un usignolo dal canto meraviglioso, e manda subito il suo aiutante di campo a cercarlo per farlo venire a palazzo a cantare per lui. L'imperatore si innamora del suo canto, e per poterlo ascoltare tutte le volte che vuole, costringe il piccolo usignolo a rimanere con lui, privandolo della sua libertà. Tempo dopo riceve in dono un usignolo meccanico tutto costellato di pietre preziose e capace di cantare più volte la stessa melodia, che manda in visibilio non solo lui ma tutta la corte.

Così approfittando della distrazione di tutti, il piccolo usignolo vola via dalla finestra aperta verso il suo bosco, provocando l'ira dell'imperatore che lo bandisce da tutto il suo impero e affida all'usignolo meccanico il compito di allietarlo.

Passa così il tempo, l'usignolo meccanico si rompe e l'imperatore si ammala di solitudine. Nessuno sembra essere capace di fare qualcosa per lui. Ma il piccolo usignolo, sapute le condizioni del suo imperatore, torna a palazzo e lo guarisce col suo canto. Come ricompensa chiede solo di poter tornare libero nel suo bosco ma con la promessa che ogni notte tornerà a cantare per lui.

lo spettacolo è rivolto ai bambini dai 3 ai 6 anni  
durata: 40 minuti circa

## **Informazioni**

CTA – Centro Teatro Animazione e figure

Via Vittorio Veneto, 7 – Gorizia

tel. +39 (0)481.537280

cell. +39 3351753049

[www.ctagorizia.it](http://www.ctagorizia.it)

[organizzazione@ctagorizia.it](mailto:organizzazione@ctagorizia.it)