



CONCORSO PER LE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI I GRADO

REFERENTE DEL PROGETTO
Elena Donada

CONTATTI E INFORMAZIONI

redazione@ilpontecodroipo.it

www.ilpontecodroipo.it

Con il sostegno di:  **BCC PORDENONESE
E MONSILE**

IL PONTE, periodico del Medio Friuli, in occasione del 50° anniversario dalla prima pubblicazione, d'intesa con gli Istituti Comprensivi di Codroipo, di Basiliano e Sedegliano, di Lestizza e Talmassons, e di Rivignano Teor, con il sostegno della Banca di Credito Cooperativo Pordenonese e Monsile Sc, propone alle Scuole Primarie dei Comuni di Basiliano, Bertiole, Camino, Codroipo, Flaibano, Lestizza, Mereto di Tomba, Rivignano Teor, Sedegliano, Talmassons, Teor e Varmo, e alle Scuole Secondarie di Primo Grado del territorio, il concorso

FACCIAMO PONTE

Giornalista per un mese

Il concorso è volto a realizzare, nel quadro dell'attività didattica, proposte finalizzate a costruire "cittadinanza attiva" sulla tematica dei luoghi della comunità con particolare attenzione a:

1. le piazze, quale luogo di commercio, mercato, incontro e fulcro della vita cittadina e paesana;
2. i luoghi di aggregazione dei giovani (associazioni culturali, oratori, campi da gioco, teatri, strutture polifunzionali, ecc.);
3. l'ambiente e gli spazi naturali quali parchi (biotopi, Parco delle Risorgive, Parco dello Stella) e fiumi (Stella, Tagliamento)

Per suscitare negli alunni un reale interesse verso la realtà territoriale e contribuire a far maturare in loro atteggiamenti e comportamenti progressivamente riflessivi e consapevoli, la scuola, attraverso questa iniziativa, è chiamata a un preciso compito: rendere le realtà come "il ponte" una risorsa partecipata e della quale gli alunni si possono sentire protagonisti.

Le classi, i gruppi o il singolo che aderiscono devono fornire, sviluppando il tema del concorso in una o più delle sue tre declinazioni:

- un racconto breve
- una poesia
- un resoconto
- un articolo di giornale

REGOLAMENTO

1. La Cooperativa Editoriale “il ponte” indice un concorso per gli alunni delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria e per tutte le classi della Scuola Secondaria di Primo Grado del territorio del Medio Friuli per l’anno scolastico 2023-34.
2. Le tematiche da sviluppare e relative sezioni del concorso riguardano i luoghi della comunità e sono tre:
 1. Le piazze
 2. I luoghi di aggregazione dei giovani
 3. Parchi e fiumi
3. Si può partecipare come singolo autore o in gruppo o con l’intera classe a una o più sezioni del concorso.
4. Ogni autore o gruppo di autori può proporre UN SOLO TESTO per ogni tematica. I testi potranno essere redatti nella forma di racconto breve, poesia, resoconto o articolo giornalistico.
5. Il testo non deve superare 4.000 BATTUTE (spazi inclusi) e deve essere corredato di titolo.
6. I testi verranno sottoposti al giudizio insindacabile della giuria del concorso, che sarà formata da uno o più membri del Consiglio d’amministrazione del periodico, da tre-quattro docenti in quiescenza del territorio.
7. I migliori elaborati per ogni sezione per le Scuole Primarie e per le Scuole Secondarie di I Grado verranno premiati con la pubblicazione sull’edizione cartacea de “il ponte”. I primi classificati per la sezione “Le piazze” saranno pubblicati nell’edizione di gennaio/febbraio 2024; quelli per la sezione “I luoghi di aggregazione dei giovani” nell’edizione di marzo/aprile 2024; quelli per la sezione “Parchi e fiumi” nell’edizione di maggio 2024.
8. Gli elaborati meritevoli ma non vincenti, verranno pubblicati sul sito de “il ponte” (www.ilpontecodroipo.it).
9. Ogni partecipante (autore singolo o gruppo) dovrà compilare in ogni sua parte e secondo le modalità indicate, la SCHEDA DI PARTECIPAZIONE ottenibile sul sito www.ilpontecodroipo.it oppure via email scrivendo a redazione@ilpontecodroipo.it oppure presso la sede della Cooperativa Editoriale “il ponte” in Via Leicht 6 a Codroipo.
10. Saranno ammesse composizioni esclusivamente in formato elettronico .PDF. I file dovranno essere salvati con il nome strutturato nel seguente modo:
per i partecipanti individuali:
Scuola_ClasseSez_NomeCognome[dell’alunno].pdf
per gruppi:
Scuola_Classe_sez_GruppoX[nome del gruppo].pdf
11. Il testo, insieme alla scheda di adesione, dovrà pervenire in formato .PDF all’indirizzo e-mail redazione@ilpontecodroipo.it con oggetto “Concorso Facciamo Ponte”, entro e non oltre il:
-9 GENNAIO 2024 per la sezione “Le piazze”;
-16 FEBBRAIO 2024 per la sezione “I luoghi di aggregazione dei giovani”;
-27 MARZO 2024 per la sezione “Parchi e fiumi”.
12. Le composizioni NON DEVONO RIPORTARE il nome dell’autore/autori, la classe o la Scuola. Il segretario del concorso li contrassegnerà con un numero per far sì che i giurati valutino elaborati anonimi che solo dopo il verdetto saranno abbinati agli autori inseriti nelle schede di partecipazione.
13. La partecipazione al concorso è gratuita.
14. La Cooperativa Editoriale “il ponte” si riserva di organizzare degli eventi di presentazione del progetto con partecipazione libera ed aperta ai docenti e agli alunni delle classi che intendono partecipare al concorso.
15. Per tutto quanto non esplicitamente indicato nel presente bando e nelle relative sezioni, i concorrenti si rimettono alle decisioni della giuria, il cui giudizio è insindacabile.
16. Il bando deve essere rispettato in ogni punto, pena l’esclusione dal concorso.
17. La Cooperativa Editoriale “il ponte” si riserva di apportare al presente regolamento eventuali variazioni che si rendano necessarie per cause di forza maggiore.
18. Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 in materia di protezione dei dati personali (GDPR), i dati personali acquisiti saranno trattati anche con mezzi elettronici esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale, ovvero per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legge. Il trattamento dei dati personali relativi al concorso è svolto dalla Cooperativa Editoriale “il ponte”.
19. La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento e l’automatica cessione a titolo gratuito dei diritti per la pubblicazione del testo proposto, con l’unico obbligo di citare l’autore.