

Biblioteca Civica don Gilberto Pressacco

Città di Codroipo 



I CONCERTI DELLA DOMENICA

29^ edizione anno 2015

Sala Conferenze della Biblioteca Civica ore 10.45

nell'intervallo: un libro in dieci minuti

Domenica 6 dicembre

Sara Rigo e Alessio de Franzoni pianoforte, **Ilaria Colussi** voce recitante

I colori dell'arte... Itinerario cromatico fra musica e parole

... tradizionale russo 'Ocie ciornie' (fisarmonica e pianoforte) **Francisco Tarrega** (1852-1909)– 'Recuerdos de la Alhambra' (violino, fisarmonica e pianoforte) **Antonin Dvorak** (1841-1904) - Danza slava op.46 n.7 in Do Minore' (pianoforte a 4 mani) **Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791) Sonata KV 381 (pianoforte a mani) **Franz Schubert** (1797-1828) fisarmonica e pianoforte **Johannes Brahms** (1833-1897) intermezzo op 118 pianoforte **Claude Debussy** (1862-1918) dalla Petite Suite En bateau (pianoforte a 4 mani) **John Stevenson** (1761-1833) The last Rose of summer **Jean-Paul-Egide Martini** (1741-1816) plaisir d'amour

Durante l'intervallo

Marina Giovanelli presenta la propria silloge poetica "Il libro della memoria e dell'oblio"

Samuele edizioni 2014

Domenica 13 Dicembre

Elena Paroni clarinetto **Paolo Forte** fisarmonica

Musica tra i popoli: itinerario fantastico nella musica popolare

Durante l'intervallo

Rocco Burtone presenta il proprio libro "DiVersi al muro", Edizioni del sale

Domenica 20 dicembre

Raffaele Pisano chitarra

Francesco da Milano (1497-1543) Ricercare XI, Ricercare II **Robert Johnson Almain** (1583-1633c.) Almain "Hit and Take It" **John Dowland** (1563-1626) Fortune, Tarleton's Riserrectione, Lady Laiton's Almain, Semper Dowland, Semper Dolens, the frog Galliard **Luys de Narváez** (1500c.-1560c.) Quatro diferencias sobre Guardame Las Vacas **Josquin Desprez** - (1450c.-1521) Luys de Narváez La Canción del Emperador (Mille Regretz) **Alonso Mudarra** (1510c.-1580) Fantasia X que contrahaze la harpa en la manera de Ludovico **Fernando Sor** (1778-1839) Studi op. 6 n. 8, Andantino op. 6 n. 11, Allegro moderato op. 6 n. 12, Andante op. 31 n. 23, Mouvement de prière religieuse op. 31 n. 24, Allegretto moderato op. 29 n. 13, Andante lento op. 29 n. 17, Allegro moderato

Durante l'intervallo

Nicolò Giraldi presenta il proprio libro "La grande guerra a piedi. Da Londra a Trieste sui luoghi del primo conflitto mondiale", Biblioteca dell'immagine 2015

Biblioteca Civica Don G. Pressacco, via XXIX ottobre n.3 tel 0432908198

e.mail:biblioteca@comune.codroipo.ud. **Ingresso libero**