



Tal respîr dal mont

Associazione Culturale Colonos APS

IN FILE 2023

Tal respîr dal mont

Il titul al è ispirât a un viers di Pierluigi Cappello

22/1 > 23/3 _ 2023

Agriturisim Ai Colonos

Vilecjasse di Lestize (Ud)
Friûl

Direzion artistiche
FEDERICO ROSSI

Direzion scientifiche
ANGELO FLORAMO

Tescj par furlan
GOTART MITRI

Projet grafic **EKOSTUDIO**

Stampe **POLIGRAFICHE SAN MARCO** - Cormons (Go)

Projet finanziât di

ARL^eF
AGENZIE REGIONAL
DEL LINGHE
FURLANE

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

cul sostegn di

NONINO
Distillatori in Friuli dal 1897

CiviBank

in colaborazion cun

Comun di Lestize

Consulte zovins dal Comun di Mortean

Clape di culture **La Patrie dal Friûl**

Ostarie di Bic - San Denêl dal Friûl

I INCUNTRIS A SON RISIERVÂTS AI SOCIS

PA LA PROIEZION DAI 20-23 DI MARÇ LA JENTRADE E JE LIBARE

La cuote associative pal 2023 a je di 10 €

Al è pussibil fâsi soci:

- jentrant ta la home page dal sit www.colonos.it (Devente soci)

- opûr ta l'ocasion dai incuintris

GLI INCONTRI SONO RISERVATI AI SOCIS

PER LA PROIEZIONE DEL 20-23 MARZO L'INGRESSO È LIBERO

La quota associativa per il 2023 è di 10 €

È possibile farsi socio:

- entrando nella home page del sito www.colonos.it (Diventa socio)

- oppure nell'occasione degli incontri

La registrazione dai incuintris In File 2023 e sarà disponibile su YouTube tacant di domenies ai 26 di Març, h 16.30

La registrazione degli incontri In File 2023 sarà disponibile su YouTube a partire da domenica 26 marzo, h 16.30

Agriturisim Ai Colonos

cell 342 0803361 - agriturismo.
aicolonos@gmail.com

Associazione Culturale Colonos APS

www.colonos.it - info@colonos.it -
facebook - instagram

DOMENIE AI 22 DI ZENÂR, H 16.30

La Descrizione della Patria del Friuli

di Jacopo Valvason di Maniago

Melolic cun

ANGELO FLORAMO relatôr _ **ELISA FASSETTA** violoncel _ **MARTA RISERVATO** leturis

“Questo paese dunque è tutto lieto di vaghi colli et chiari fiumi”. Cussì al cjante chest document dal 1568, restât sapulît ta lis scansiis da la Biblioteche Guarneriane di San Denêl dal Friûl par passe cuatricent agns.

“Questo paese dunque è tutto lieto di vaghi colli et chiari fiumi”. Così canta questo documento del 1568, rimasto sepolto tra gli scaffali della Biblioteca Guarneriana di San Daniele del Friuli per oltre quattrocento anni.

DOMENIE AI 29 DI ZENÂR, H 16.30

O larai sù fintramai tal cîl, parsore des stelis di Diu

I mosaics di Teodoro e il prin Cristianesim aquileiês

Relazion di **GABRIELE PELIZZARI** _ Al introdûs **WALTER TOMADA**

Il projet teologic e figuratîf dal paviment di mosaic di Aquilee al cjate un sens intune orchestrazion rigorose dai contignûts e intune organizazion spaziâl, fondade suntune triangolazion gjeometricamentri esate di trê figuris.

Il progetto teologico e figurativo del pavimento musivo di Aquileia trova senso in una rigorosa orchestrazione contenutistica e in una organizzazione spaziale, basata su una triangolazione geometricamente esatta di tre figure.

DOMENIE AI 5 DI FEVRÂR, H 19.00

De Saporibus: la culture parecjade

Afabulazion culinarie cun degustazion

par cure di **ANGELO FLORAMO** _ cul ostîr **FABIO GASPARINI** _ e la coghe **PAOLA MOREALE**

Event riservât ai socis, cun prenotazion su Eventbrite

Partecipazion 35 € — In colaborazion cu l'Ostarie di Bic

Si partis di un antic ricetari dal XII secul ch'al jere stât di Guarnerio d'Artegna, scrit in lenghe arabe di un Ebreo intune scuele islamiche e voltât par latin di un munic cristian. Ricetis cunquadis cu lis torototeladis di Angelo Floramo.

Si parte da un antico ricettario del secolo XII che appartenne a Guarnerio d'Artegna, scritto in lingua araba da un Ebreo in una scuola islamica e tradotto in latino da un monaco cristiano. Ricette condite dalle giullarate di Angelo Floramo.

DOMENIE AI 12 DI FEVRÂR, H 16.30

MicroMacrocosmus

Relazions di **ANDREA TILATTI** e **GABRIELE ZANELLO**

Il leam storic tra il Friûl e lis premessis culturâls dai popui che si son incrosâts chenti, lassant lis lôr testimoniancis, al è di grande originalitât. Ance ta la lenghe si messedin i elements ch'a divegnin dal contat cun culturis e popolazions difarentis.

Il legame storico tra il Friuli e i presupposti culturali dei popoli che si sono incrociati con esso, lasciando le loro testimonianze, è di grande originalità. Anche nella lingua si mescolano gli elementi che provengono dal contatto con diverse culture e popolazioni.

DOMENIE AI 19 DI FEVRÂR, H 16.30

Gjeografie virtuâl e autonomie digjitâl

DAVIDE BEVILACQUA al discor cun **MICHELE BAZZANA**

Si è daûr a immaginâ mûts alternatîfs a l'organizazion capitaliste, mediant da la decressite tecnologjiche: Internet a bassa potence, self-hosting, spazis virtuâls e rêts iper-localis, data center autoctons, permacomputing...

A la fin dal incuintri, Enrico Maso e Marco Fabbro a presentin 33/16, il prin film par furlan in VR - Realtât virtuâl.

Si stanno immaginando modi alternativi all'organizzazione capitalista, attraverso la decrescita tecnologica: Internet a bassa potenza, self-hosting, spazi virtuali e reti iper-locali, data center autoctoni, permacomputing...

Al termine dell'incontro, Enrico Maso e Marco Fabbro presentano 33/16, il primo film in friulano in VR - Realtà virtuale.

DOMENIE AI 26 DI FEVRÂR, H 10-20

33/16

Serie Vr di **MARCO FABBRO** e **ENRICO MASO**

Proiezion imersive ta la Realtât virtuâl (in turni)

Event riservât ai socis, cun prenotazion su Eventbrite • **Partecipazion gratuite**

La prime serie web par furlan, zirade cun videocjamaris a 360°. Doprant visôrs Vr si vignarà catapultâts drenti di une storie, ch'è fasarà emozjonâ mediant di une imersion totâl, di stamp sensoriâl, percetive e emozjonâl.

La prima serie web in friulano, girata con telecamere a 360°. Utilizzando appositi visori Vr si verrà catapultati dentro una storia, che farà emozionare con una immersione totale, di carattere sensoriale, percettiva e emozionale.

LUNIS AI 20 DI MARÇ, H 20.45 (PRIME PART)

JOIBE AI 23 DI MARÇ, H 20.45 (SECONDE PART)

Cjase de zoventût, a LAVARIAN (Mortean) cu la colaborazion da la **Consulte zovins dal comun di Mortean** Presentazion e proiezion da la video-inchieste

Cul futûr sot da lis ceis

Intervistis par cure di **ANGELO FLORAMO** e **MARTINA DELPICCOLO**

Regjie di **PAOLO COMUZZI** — Coordinament di **FEDERICO ROSSI**

Projet Colonos

Tal spirt dal “Sogno di una cosa” di Pasolini, i Colonos a àn pensât di dâ vòs ai siums, ma ancje a lis insigurecis e a lis rabiis di ch'è gjenerazion di zovins che la societât non scolte plui, scuvizint visionis sorprendintis dal mont e da la vite.

Nello spirito del “Sogno di una cosa” di Pasolini, i Colonos hanno pensato di dare voce ai sogni, ma anche alle incertezze e alle rabbie di quella generazione di giovani che la società non ascolta più, scoprendo visioni sorprendenti del mondo e della vita.